ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Página: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia Comunidad de Cuidadc 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: **Comunidad De Cuidado Hogar Casa Nostra**

1.2 Localidad: Tunjuelito

2. Línea: MOVILIZANDO CAPACIDADES

2.1 Fecha de Ejecución

4	2	2025	al	28	2	2025

2.2. Nombre del encuentro:
Actividad 1. - A+B+C Educativo.
Actividad 2. - Taller del artista
Actividad 3.- Conect@dos
Actividad 4. - Mochileros al Ruedo
Actividad 5. - Circuito de habilidades
Actividad 6. - Danza en vida

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación:

Actividad 1.- Neyla Constanza Rodriguez Franky - Terapeuta Ocupacional
Actividad 2. - Neyla Constanza Rodriguez Franky - Terapeuta Ocupacional
Actividad 3.- Neyla Constanza Rodriguez Franky - Terapeuta Ocupacional
Actividad 4. - Neyla Constanza Rodriguez Franky - Terapeuta Ocupacional
Actividad 5. - Myriam Yaneth Fuentes Hernandez - Fisioterapeuta
Actividad 6. - Myriam Yaneth Fuentes Hernandez - Fisioterapeuta

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Promover el desarrollo y/o mantenimiento de las capacidades, habilidades cognitivas, comunicativas y sociales de las personas mayores, mediante procesos educativos, formativos y actividades de ocio productivo.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Actividad 1. - A+B+C Educativo: Mantener habilidades cognitivas a través de actividades que faciliten dichos procesos y la interacción con el medio institucional.
Actividad 2. - Taller del artista: Mantener habilidades presentes en las personas mayores, estimulando la creatividad e iniciativa en la elaboración de elementos decorativos para los diferentes eventos
Actividad 3.- Conect@dos: Favorecer la comunicación intra y extramural de las personas mayores mediante el uso de medios tecnológicos como es el computador, internet, celular, televisión, etc, facilitando el conocimiento y la educación a través de los mismos.
Actividad 4. - Mochileros al Ruedo: Propiciar un espacio para el conocimiento de diferentes culturas, religiones gastronomía, costumbres a través de las diferentes documentales con la ayuda de las herramientas tecnológicas presentes.
Actividad 5. - Circuito de habilidades : Mantener y reforzar habilidades motoras básicas por medio de activación muscular y circuitos.favoreciendo patrones de lanzar atrapar , bipedestación, marcha y equilibrio en personas mayores que conservan estas habilidades
Actividad 6. - Danza en vida : Realizar actividades de psicomotricidad por medio de la musicoterapia-bailes promoviendo la actividad física el bienestar emocional y la interacción social

3.3. METODOLOGÍA

Actividad 1. A+B+C EDUCATIVO
Mièrcoles 05: Actividad de repaso del abecedario, trabajo sobre la vocal O. Se invita a las personas mayores a participar de la actividad y se ubican en las mesas de trabajo.
Jueves 06: Actividad de repaso del abecedario, trabajo sobre letra C. Se invita a las personas mayores a participar de la actividad y se ubican en las mesas de trabajo.
Miércoles 12: Actividad de repaso del abecedario, trabajo sobre la letra G. Se invita a las personas mayores a participar de la actividad y se ubican en las mesas de trabajo.
Jueves 13: Actividad de repaso del abecedario, trabajo sobre la letra M. Se invita a las personas mayores a participar de la actividad y se ubican en las mesas de trabajo.
Mièrcoles 19: Lectura de imàgenes, utilizamos cuentos clàsicos cenicienta, patito feo,hansel y gretel, caperucita roja etc, con imàgenes y letras grandes.
Jueves 20: Acertijos con imàgenes y letras del abecedario,ejercicios motrices, laberintos, trabajamos con hojas impresas, lápiz, colores, borrador y tajalàpiz, mesas para realizar la actividad.
Miércoles 26: Concurso de ortografía, utilizaremos tableros acrílicos, marcadores, borrador para tablero, galletas para premio.
Jueves 27: Actividad escritura y matemáticas, utilizaremos tableros acrílico, marcadores, borrador, mesas para trabajar.

Actividad 2: TALLER DEL ARTISTA
Lunes 10: Decoraciòn para encuentro intergeneracional, utilizamos papel crepe y seda de varios colores, ovillo de pita, pegamento en barra, tijeras, mesas para trabajar.

3.3.1 MOMENTO INICIAL	**Actividad 3. CONECT@DOS** Las personas mayores son reunidas en aula múltiple donde se en cada actividad se prepara computadores para su respectivo uso. Se les da bienvenida y se socializa el tema del dìa con el fin de animar a su participaciòn. Por lo tanto estas actividades se realizan los días: **Martes 04:** Se lleva a cabo actividad: "Utilizando el buscador de Youtube". Una vez que se les da bienvenida a las personas mayores, se realiza un pequeño compartir acerca de los gustos e intereses que tienen para luego realizar búsqueda en el computador, con la finalidad de encontrar diferentes contenidos. **Martes 11:** "Los videos educativos en contexto de la naturaleza". Las personas mayores son reunidas en aula múltiple para compartir actividad. Son ubicados en cada computador con la finalidad que puedan observar un contenido alusivo a la naturaleza en donde se les enlaza con la palabra clave "educativo". **Martes 18:** Capacitación: Escritura Mayusculas y minusculas. Una vez reunidas las personas mayores en aula múltiple se les comparte un documento en word para que comiencen a explorar los detalles de este programa señalandoles por ejemplo la barra de herramientas y así mismo algunos detalles de la página. **Martes 25:** "Arte paint". Se lleva a cabo actividad a través de este programa preparando en cada computador el espacio respectivo para que las personas mayores interactúen en primera instancia con el contenido: paleta de colores, formas, pinceles, entre otros.
	Actividad 4. MOCHILEROS AL RUEDO **Viernes 07:** Viaje por la costa colombiana ,Documental representantes vallenatos. Las personas mayores son reunidas en aula múltiple preparando equipos para la proyección. Se lleva a cabo compartir acerca de músicos artistas vallenatos con el fin de animar a su participación en donde incluso pueden recordar canciones populares de este género. **Viernes 14:** Documental: "La tierra de noche". Las personas mayores son reunidas en aula múltiple para compartirles el contenido mencionado. Se les pregunta: "¿Alguna vez observaron la vida de los animales de manera nocturna?, ¿Cuales pueden ser su maneras de sobrevivir?" entre otras preguntas para animar a su participación. **Viernes 21:** Política pública Rrom: Los Rrom en el caribe colombiano Las personas mayores son reunidas en área de TV para compartir la política pública. Se les pregunta si recuerdan precisamente la palabra "Rrom" y a que puede hacer referencia. A continuación se les da algunas pistas o indicios con el fin de animar su participación y entre todos lograr encontrar el significado. **Viernes 28:** Documental: "Luisito comunica: Vietnam" Las personas mayores son reunidas en área de TV principal preparando equipos para disposición del documental. Se les presenta a luisito comunica recordándoles su trabajo y tipo de contenido que realiza. Luego se les pregunta: "¿Recuerdan Vietnam?, ¿En dónde puede estar ubicado? ¿qué tipo de cultura, alimentos, podríamos encontrar allí? entre otras preguntas.
	Actividad 5: CIRCUITO DE HABILIDADES : Las personas mayores se reúnen en el patio, donde se inicia la actividad con ejercicios de calentamiento que favorecen la circulación sanguínea, preparan los músculos y ayudan a prevenir lesiones. Luego, se organizan estaciones de trabajo en las que se refuerzan patrones de movimiento básicos, como lanzar y atrapar, así como ejercicios para mejorar el equilibrio y la marcha en aquellos que mantienen estos patrones, contribuyendo a reducir el riesgo de caídas. Esta actividad se llevará a cabo los días 12 y 19 de Febrero de 2025.
	Actividad 6: DANZA EN VIDA: Se llevan a cabo actividades de psicomotricidad mediante la musicoterapia, favoreciendo la coordinación, la movilidad articular y promoviendo tanto la actividad física como el bienestar emocional y la interacción social. La sesión comienza con música de diferentes ritmos bailables, como merengue y salsa, creando un ambiente dinámico y estimulante. Se realiza un calentamiento previo cefalocaudal durante 10 minutos para preparar el cuerpo antes de la actividad. Esta propuesta se llevará a cabo los días 4 y 25 de febrero de 2025.
	Actividad 1. A+B+C+EDUCATIVO **Mièrcoles 05:** Se desarrolla la lectura de un relato popular del Ecuador "Tío conejo y tio lobo", en el transcurso se habla del significado de la palabra "pingullo" y al finalizar se realiza un pequeño foro alrededor del cuento. Posteriormente, la tallerista le entrega a cada persona mayor una hoja con la vocal "o", la palabra "oveja" y el dibujo de la misma. Se habla de la vocal y se enuncian palabras con la vocal, animando a que las personas mayores digan varias que se le vengan a la mente. Se colorea el dibujo. Se dibujan las letras y palabras con color. **Jueves 06:** Se recita un cuento corto alusivo a la letra "c". Se entrega a cada persona mayor una hoja con la letra, un dibujo y la palabra "campana". Se procede a colorear el dibujo, mientras tanto y de forma pausada, se van preguntado "nombres de paises", "frutas", "nombres de personas", "animales" que inicien con la letra del día. Se dibujan las letras y palabra con un color azul. **Miércoles 12:** Se entrega a cada persona mayor unas tiras cortas de papel crepé, con las cuales debe hace bolitas. Entre tanto se conversa sobre la letra "g" y su fonética /j/ y /g/. Se enuncian varias palabra que inician por la letra, entre ellas: nombre de personas, lugares, animales y frutas. Al concluir la tarea, se rellena el dibujo con las bolitas de papel de colores.

3.3.2. MOMENTO CENTRAL

Jueves 13: Se desarrolla la lectura del relato popular de Colombia "Domingo siete", en el transcurso se hacen comentarios alrededor de la palabra "coto". Se entrega a cada persona mayor una hoja con la letra "m", un dibujo y la palabra "magia". Se procede a colorear. En el transcurso se enuncian palabras que inician con esa letra. Entre ellas: nombre de personas, lugares, animales y frutas.
Miècoles 19: Reunimos a un grupo de personas mayores para que disfruten de una lectura cuento Caperucita Roja, al finalizar la lectura se muestran las imàgenes y nos van contando que ven y si recuerdan que lo leímos.Ahora a cada uno le entregamos un cuento para que observen las imàgenes y nos van contando que ven y les leemos lo que representa la imàgen vamos pasando por cada persona mayor realizando el mismo ejercicio hasta finalizar el cuento.
Jueves 20:Despuès de organizar las mesas e invitar y ubicar a las personas mayores iniciamos con nuestra actividad de hoy, distribuimos las actividades de acuerdo a sus necesidades cognitivas,los ejercicios motrices replicar ò copiar el trazo que indica la guia, los acertijos consisten en escribir debajo de cada 4 ò 5 imàgenes la letra inicial del nombre y al final unimos las letras y nos dará el nombre de una imàgen principal, los laberintos es elegir el camino correcto desde un inicio hasta llegar a un final y colorear.
Miércoles 26:Invitamos a las personas mayores para disfrutar de un rato de esparcimiento y aprendizaje a través de un concurso de ortografía, ubicamos a todos en una media luna, escogemos las parejas que van a iniciar el juego los colocamos frente a su respectivo tablero y entregamos el marcador, al azar uno de sus compañeros dice una palabra que tendrán que escribir correctamente ya que dará un puntaje cinco palabras por concursante.Luego vamos con otra pareja y así hasta que participen todos.
Jueves 27:Reunimos algunas personas mayores que quieren desarrollar la actividad, los ubicamos frente a una mesa colocamos los tableros y entregamos los marcadores.Preguntamos que quieren realizar ejercicios matemáticos ó tomar dictado, realizamos la actividad de forma personalizada iniciando con las personas que quieren los desafíos matemáticos sumas, restas y los dictados actividades de la vida diaria.

Actividad 2. TALLER DEL ARTISTA
Lunes 10: Organizamos las mesas para realizar nuestra actividad e invitamos y ubicamos a las personas mayores que nos van a colaborar con la elaboraciòn de banderines.Entregamos papel y tijeras para que recorten varios cuadrados de diferentes colores iremos orientando a las personas mayores para que corten correctamente y teniendo en cuenta la linea guia.La finalidad es recortar varios para que al pegarlos sobre la pita tengamos una tira larga de banderines.

Actividad 3. CONECT@ADOS
Martes 04: Cada persona mayor por lo tanto, comparte sus intereses en: Contenido deportivo, novelas colombianas clasicas, documentales acerca de viajes y turismo, entre otros. Una vez que cada uno da a conocer sus intereses se les presenta "Youtube" manifestandoles que se trata de un motor de búsqueda especializado en videos. Cada uno comienza a escribir asistenciales con algunas palabras y ayudar a conectarlas para reflejar la búsqueda correcta.

Martes 11. Se les invita a compartir sus experiencias frente a contenidos educativos desde las enciclopedias, o documentales que vieron en algún momento a través de la TV o bien a través de otro medio de información. Cada uno en su computador comienza a ver videos acerca de la naturaleza con el fin que reciba información específica sobre plantas, animales, paisajes, entre otros. Por lo tanto se les menciona a los asistentes intentar retener dos ideas importantes: Entorno o bien apariencia del lugar y supervivencia (cómo vive y de que se alimenta). Estas dos ideas se les repasa a lo largo de la actividad para que las tengan presente.

Martes 18: Capacitación: Escritura Mayusculas y minusculas. Luego se les pregunta cuáles son las diferencias entre las letras mayúsculas y minúsculas escuchando sus aportes. A continuación se les pide empezar a escribir letras a su libertad identificando que se están escribiendo en minúsculas. Por lo tanto también se les enseña la tecla "Bloq. Mayús" explicándoles que al usarla se encenderá una pequeña luz en la parte superior derecha de teclado la cual ayuda a confirmar esta función. Precisamente para escribir letras en mayúsculas se les pide repetir el ejercicio en buscar la tecla, activarla, y escribir. Una vez comprendida esta herramienta se les invita a escribir sus nombres en minúsculas y luego en mayúsculas para aplicar correctamente el ejercicio. Se les asiste y repasa varias veces para que comprendan muy bien la tarea.

Martes 25: Se les pregunta a las personas mayores: "¿Cómo les gustaba y les gusta pintar?, ¿Qué elementos utilizan y qué tipo de pintura o dibujo realizaron (paisaje, personas etc)?. Luego se les menciona se realizaran dibujos libres con la intención de utilizar especialmente la paleta de colores y también algunos pinceles de diferentes grosores. Por Supuesto también figuras o formas geométricas. Así pues, se les menciona el utilizar el mouse especialmente ayudándoles con ejemplos en cuanto a movimientos, realizar clicks, buscar las herramientas,arrastrar, entre otros fundamentales. Algunas personas mayores se les asiste con la finalidad que luego lo puedan hacer solos o de manera autónoma. Algunos dibujan paisajes, formas de colores, o bien otro tipo de dibujos libres.

Actividad 4. MOCHILEROS AL RUEDO
Viernes 07: Viaje por la costa colombiana ,Documental representantes vallenatos. Luego, también se comparten lugares importantes donde ha trascendido esta música así como las influencias culturales e inspiraciones que llevaron a que muchos de estos compositores realizarán sus trabajos. Se realizan otras preguntas alusivas tales como: "¿Cuáles consideran son las ciudades más importantes como cuna del vallenato?¿Quienes han tenido la oportunidad de viajar hasta estos lugares o bien escuchar su música en vivo? entre otras. Luego se comparte documental.

Viernes 14: Documental: "La tierra de noche"
Luego manifiestan: "De pronto duermen solamente", "Salen a cazar", "Ya están acostumbrados a la noche, ellos saben como es cazar en la noche" entre otros comentarios. Luego se les comparte el documental añadiendo que se trata de grabaciones reales recientes con cámaras profesionales que pueden captar este tipo de imágenes en la noche bajo un equipo de trabajo y producción que estuvo en las selvas africanas para realizar el documental.

Viernes 21: Política pública Rrom: Los Rrom en el caribe colombiano.
Luego se les presenta el video con el fin que logren retener información relacionada con sus costumbres y con su convivencia con la comunidad. Antes de comenzar se les motiva a que memoricen estos detalles.

Viernes 28: Documental: "Luisito comunica: Vietnam"
Luego se les da a conocer algunas imágenes alusivas al país con el propósito que describen todos los elementos posibles y haciendo referencias o comparaciones con nuestro país. Por lo tanto se les ayuda mencionandoles culturas y costumbres de sus pueblos o ciudades.

Actividad 5: CIRCUITO DE HABILIDADES :
Sesión 1 (12/02/2025): Lanzar pelotas Se agrupan en el patio grande a las persona mayores donde la sesión comienza con un calentamiento articular centrado en los miembros superiores, para preparar los músculos y las articulaciones antes de la actividad. Posteriormente, se distribuyen pelotas entre los participantes, quienes deben lanzarlas hacia las canastas con el objetivo de encestar las. El ejercicio se repite en varias ocasiones, favoreciendo la coordinación y la precisión en los movimientos. La persona mayor que enceste más pelotas será la ganadora, fomentando un ambiente de competencia amistosa. Esta actividad no solo trabaja la agilidad y destreza, sino que también mejora la movilidad y el equilibrio, al tiempo que promueve la interacción social y el trabajo en equipo.
Sesion 2 (19/02/2024): Caminatas rehabilitadoras Se reúnen a las personas mayores quienes presentan el patrón de marcha y utilicen ayudas técnicas se les da la bienvenida a la actividad, se inicia la actividad con ejercicios de respiración y calentamiento articular céfalo caudal , se inicia caminata por los diferentes lugares de la institución incluyendo pasillos de la institución, favoreciendo sistema cardiopulmonar, entrenamiento con ayuda técnica (caminador).

Actividad 6: DANZA EN VIDA :
Sesión 1 (4/02/2025): Se cuenta con la colaboración de La Fundación FUNDAVIDA quien incorpora el baile de la carranga, un género musical y de danza tradicional de la región andina de Colombia, especialmente popular en los departamentos de Boyacá, Cundinamarca y Santander. Este estilo de baile, alegre y festivo, se convierte en una excelente herramienta para que los adultos mayores realicen actividad física de una manera divertida y culturalmente significativa.donde las personas mayores, en silla de ruedas , realizan ejercicios de coordinación con diferentes movimientos en miembros superiores. Se enfatiza que lo importante no es saber bailar, sino dejarse llevar y disfrutar del momento. permitiendo a los participantes familiarizarse con los movimientos y trabajar en su ritmo, coordinación y expresión, todo en un ambiente relajado y sin presiones
Sesión 2 (25/01/2025): Se reúnen a las personas mayores en el patio Se realizan ejercicios de Tai Chi, una disciplina que combina movimientos suaves y fluidos con técnicas de respiración y meditación. Esta práctica es ideal para adultos mayores, ya que mejora el equilibrio, la flexibilidad, la coordinación y la fuerza muscular, todo de manera suave y sin impacto. Los participantes siguen una serie de movimientos lentos y controlados, lo que les permite concentrarse en la alineación de su cuerpo y en su respiración, promoviendo la relajación y reduciendo el estrés.

3.3.3. MOMENTO FINAL

Actividad 1 A+B+C EDUCATIVO:
Mièrcoles 05: Se concluye la actividad agradeciendo la participación, e invitando a un próximo encuentro.
Jueves 06: Se recogen los ejercicios valorando positivamente los resultados o logros dentro de la sesión y la personas mayores.
Miércoles 12: Se presentan los resultados al grupo valorando los logros de los ejercicios. Se agradece la participación y se invita a un próximo encuentro.
Jueves 13: Leemos el relato popular del Brasil "sopa de piedras", se hace un pequeño foro. Se agradece la participación y se invita a un próximo encuentro.

Mièrcoles 19: Para dar por finalizada la actividad entregamos un cuento para que de forma libre lo lean los que se les facilita y los que tienen problemas de baja visiòn vean las imàgenes y nos den sus impresiones. Agradecen por la actividad y de igual manera les agradecemos por su participaciòn y atenciòn.
Jueves 20: Finalizan el ejercicio de los acertijos coloreando las imàgenes al igual que los laberintos, marcan su hoja con el nombre y recogemos los materiales que se utilizaròn.
Miércoles 26: Antes de finalizar el ejercicio de ortografía y enfrentar a los finalistas, realizamos un ejercicio lúdico con las personas mayores que no dominan la escritura consiste en dibujar en los tableros con ayuda del marcador. Agradecemos su participación y reconocemos su esfuerzo compartiendo unas galletas.
Jueves 27: Vamos finalizando nuestra actividad, dando lectura a las oraciones que escribieron y revisando los resultados de los desafíos matemáticos. Agradecemos y felicitamos por el buen desempeño.

Actividad 2: TALLER DEL ARTISTA.
Lunes 10: Vamos finalizando nuestra actividad realizando banderines, aplicamos el pegamento y las personas mayores nos ayudan colocándolos sobre la pista obteniendo así una bonita y ùtil decoraciòn.

Actividad 3: CONECT@DOS
Martes 04 Para cerrar se invita a los asistentes a compartir sus experiencias en el momento de buscar sus elementos de interés, y así mismo todos los detalles posibles referentes a los videos que observaron.
Martes 11: En el momento final se escuchan las respuestas de cada persona mayor frente al video que observó en donde se selecciona algunos momentos del video para facilitarles en sus comentarios.
Martes 18: Para finalizar se les invita a realizar el ejercicio de manera autónoma según los pasos explicados con el fin de evaluar su memoria, ubicación en el teclado y pantalla, y reconocimiento de la tecla "Bloq. mayús" para confirmar la escritura en minúscula o mayúscula.
Martes 25: Para finalizar se les pide que compartan en voz alta sus dibujos mencionando también retos, dificultades, gustos, y qué elementos o herramientas del programa utilizaron.

Actividad 4: MOCHILEROS AL RUEDO.
Viernes 07: Viaje por la costa colombiana ,Documental representantes vallenatos.
En el momento final se realiza el ejercicio de recordar la información más importante a lo largo del documental tales como: ciudades, artistas más representativos, instrumentos, historia de algunos de ellos entre otros.
Viernes 14: Documental: "La tierra de noche"
En el momento final se realiza espacio para compartir curiosidades, gustos por algunos animales nocturnos de su interés, hábitos y supervivencia. Así mismo situaciones de animales con sus crías, amaneceres, eventos de caza entre otros.
Viernes 21: Política pública Rrom: Los Rrom en el caribe colombiano
Para cerrar se les anima nuevamente a participar según las siguientes reflexiones: "¿Recuerdan qué significa Rrom? ¿De donde proviene su cultura? ¿Qué piensan de su manera de convivir con a sociedad de acuerdo a sus costumbres e ideología en la cual una gran población ya hace parte de ella? entre otras.
Viernes 28: Documental: "Luisito comunica: Vietnam"
En el momento final se comparten sus observaciones frente a situaciones que para muchos no parecen normales o saludables especialmente en aspectos de la comida, religión y otras costumbres. Mencionan e incluso agradecen por las raíces colombianas y el saber que es un país rico en cultura y gastronomía amplia. También mencionan aspectos que les llamó la atención en Vietnam

Actividad 5: CIRCUITO DE HABILIDADES: Las actividades concluyen con una serie de ejercicios de vuelta a la calma, que incluyen respiración profunda, movilidad articular y estiramientos generales. Estos ejercicios se centran en diferentes grupos musculares, como el cuello, los miembros superiores e inferiores, y se realizan de manera controlada durante 15-20 segundos por cada estiramiento, favoreciendo la relajación y recuperación de los músculos tras la actividad física. Además de aliviar la tensión muscular, los estiramientos contribuyen a mejorar la flexibilidad y el rango de movimiento. Durante este proceso, se fomenta una respiración consciente para potenciar la relajación y el bienestar general.

Actividad 6: DANZA EN VIDA : Se realizan ejercicios de respiración y movilización artícular de forma general, concluyendo con un espacio de reflexión. En este momento, los participantes se expresan sobre su experiencia durante la sesión, compartiendo sus sensaciones. Los adultos mayores refieren sentirse relajados, con una notable sensación de entusiasmo y alegría. Además, se percibe un aumento en sus niveles de concentración y atención, lo que refleja los beneficios físicos y emocionales que aporta la actividad.

3.4.RECURSOS

Recursos locativos
* Instrumentos musicales
* Aceites corporales
* Elementos deportivos
* Recurso humano
* Música
* Torre de sonido
* Textos de lectura.
* Micrófono
* Audios de reflexiones y música
* Sillas rimax
* Tambora
* Balones
* Aros
* Bastones

Recursos Humanos:
Personas Mayores
Profesionales en Terapia Ocupacional y Fisioterapia

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Actividad 1: A+B+C EDUCATIVO:
Miércoles 05: Participaron siete personas mayores, de las cuales cuatro realizaron varias intervenciones, en torno al cuento y a la letra del día. Una persona mayor no logra identificar las partes del dibujo y del trabajo en la hoja.
Jueves 06: A dos personas mayores se les dificulta el trabajo sobre el papel con los colores. Dos personas mayores participan en el ejercicio de lista de palabras con la letra "c". Participaron ocho personas mayores.
Miércoles 12: Todos los participantes logran desarrollar la tarea de hacer las bolitas de papel, con calma y con tiempo. Participan tres personas en el ejercicio de enlistar palabras con la letra "g". Participaron seis personas mayores.
Jueves 13: Se logra hacer el ejercicio de coloreado con algo de dificultad. Hay buena atención por parte de los participantes en el relato de los cuentos. Participan cinco personas mayores.
Mièrcoles 19: Se da libertad a las personas mayores para que escojan el cuento de su preferencia y lo lean en el espacio que ellos crean conveniente, una persona mayor nos pide que le dejemos cuentos y los regresa en el transcurso del dia. Participaròn 10 personas mayores.
Jueves 20: Durante el ejercicio se corrige ortografía de letra ò sonido inicial, se dificulto desarrollar los laberintos les ayudamos a completarlos. Participaron 10 personas mayores.
Miércoles 26: Escribieron las palabras pero hubo pequeñas faltas de ortografía, volveremos a realizar el ejercicio en la próxima sesión. Participaron 12
Jueves 27: El saber escuchar facilitó el buen desempeño de la actividad y lo reflejaron en el desarrollo de los ejercicios matemáticos y la toma de dictado. Participaron 6 personas mayores.

Actividad 2: TALLER DEL ARTISTA
Lunes 10: Se sienten agradecidos y satisfechos por el trabajo que realizaròn y ansiosos por ver el resultado final en la actividad intergeneracional. Participaròn 12 personas mayores.

Actividad 3. CONECT@ADOS.
Martes 04: Comprendieron el trabajo del teclado en encontrar las letras correspondientes para construir palabras para realizarlas en la búsqueda y así mismo disfrutaron de su contenido al encontrar los que fueron de su interés. Se agradaron en conocer este motor de búsqueda "Youtube" y compartieron los elementos que visualizaron. Participaron 5 personas mayores.
Martes 11: Respondieron a las preguntas con un poco de dificultad. Sin embargo lograron acercarse a las respuestas frente a los detalles y a los videos de la naturaleza que estuvieron observando. Participaron 4 personas mayores.
Martes 18: Les tomó tiempo reconocer algunos detalles como por ejemplo identificar con exactitud la tecla mencionada pero que en su trabajo a lo largo de la actividad lograron en la práctica continua, ubicar y usar dicha tecla. Trabajaron muy bien en la escritura de sus nombres ayudándoles en algunos casos encontrar algunas letras. Participaron 4 personas mayores.
Martes 25: Comprendieron el uso del programa en sus herramientas básicas y cómo usarlos según sus necesidades a realizar. Algunos tuvieron dificultades en el momento de "arrastrar", sin embargo, se les ayudó de acuerdo a su motricidad y a la necesidad de su dibujo u obra. Participaron 4 personas mayores.

Actividad 4: MOCHILEROS AL RUEDO.
Viernes 07: Viaje por la costa colombiana ,Documental representantes vallenatos.
Se realizaron pequeños ejercicios como pistas y ayudas para memorizar como por ejemplo mostrar algunos segmentos del video para que dieran información acerca de las preguntas que se llevaron a cabo en el momento final. Agradecieron por el espacio y conocimiento acerca de esta región de nuestro país.Participaron: 12 personas mayores.
Viernes 14: Documental: "La tierra de noche"
Disfrutaron del contenido manifestando la importancia de conocer este tipo de documentales en donde es "algo difícil de hacer por estar tan cerca de estos animales" que en muchas ocasiones puede ser arriesgado para los productores pero que sin embargo es un esfuerzo que se valora para traer a las pantallas la forma de vida de estos seres vivos y en un contexto natural nocturno. Participaron 12 personas mayores.
Viernes 21: Política pública Rrom: Los Rrom en el caribe colombiano
Adoptaron comentarios de tolerancia frente a la ideología de los Rrom realizando comparaciones con culturas que se han hecho participe en nuestro país como por ejemplo. "los wayuu", en donde poco a poco se ha ido valorando su pertenecer al país. Por lo tanto algunos manifestaron la importancia de entender sus derechos y su voz frente a la sociedad en nuestro país. Otros agregaron que es importante conservar este tipo de culturas lo cual hace de nuestro país más diverso. Participaron: 20 personas mayores
Viernes 28: Documental: "Luisito comunica: Vietnam"
Se interesaron por la cultura del país realizando preguntas de acuerdo a situaciones que Luisito mencionaba o bien, entrevistaba. En medio de algunas pausas durante la actividad se aprovechó para escuchar sus preguntas y aportes. Participaron: 16 personas mayores.

Actividad 5. CIRCUITO DE HABILIDADES: En esta actividad, se fomenta la participación activa de las personas mayores, ayudando a mantener habilidades motoras básicas como lanzar y atrapar. Además, se lleva a cabo un entrenamiento de marcha con ayudas técnicas como caminador y bastón ajustado a las necesidades individuales de cada participante. Un total de 30 personas mayores forman parte de esta experiencia, beneficiándose de ejercicios adaptados que contribuyen a mejorar su movilidad, resistencia y bienestar general.

Actividad 6. DANZA EN VIDA Se observa una participación activa y entusiasta quienes demostraron un notable interés y disposición durante las actividades. Además, se favorece su bienestar mental, ayudando a reducir el estrés, mejorar el estado de ánimo y promover una sensación de libertad y alegría. La intervención psicomotora estuvo diseñada para trabajar tanto las habilidades motoras como las cognitivas, lo que contribuyó a mejorar la autonomía y calidad de vida de los participantes. Con la participación de 30 adultos mayores, se evidenciaron beneficios en su movilidad y bienestar emocional.

En constancia de la realización de las actividades firman:

Persona 1:

Maria Fabiola Londoño Giraldo C.C. No 20266904 _____

Persona 2:

Mario Garcia Casallas CC No. 17137073 _____

Persona 3:

Angelica González Moreno CC. 31.199211 _____

Persona 4:

Ma. Lucila Linares Suta 20.284.571 _____

Persona 5:

Bernardo Osorio CC 19354209 _____

Persona 6:

Libardo Ortegon Gutierrez CC 19196402 _____

Coordinadora:
Adriana del Pilar Amortegui C.C. No 52506519 _____

Fecha de evaluación del encuentro: 28/02/2025

Nombre del profesional que evalúa:
Myriam Yaneth Fuentes Hernandez C.C No 53015298
Neyla Constanza Rodriguez Franky C.C. No. 51890221

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Actividad 1. A+B+C Educativo



Actividad 2. Taller del artista



Actividad 3. Conect@dos



Actividad . Mochileros al ruedo.



Actividad 5: CIRCUITO DE HABILIDADES



Actividad 6: DANZA EN VIDA

